

身為特殊教育教師，我常面對一難題，學生需要清晰穩定的視覺策略作支援，而我卻經常找不到合適圖片或是花大量的時間尋找圖片或改圖。以乘搭港鐵為例，從辨認入口、購票、增值、入閘、候車到出閘，皆需要利用程序分析協助學生理解，但坊間圖片常情境不符、構圖雜亂及侵權等問題。引入 AI 生成圖片後，我能迅速建立無字、卡通化、同一角色貫穿的步驟圖，配合本地元素（閘機、八達通感應區、月台幕門及黃線），並按學生感官需要調整細節，既學生為本美，又美觀專業。AI 製作教材是漫長的學習，我期望透過不斷嘗試、應用及實踐以提高教學質素。